



CONCURSO LITERARIO Y DE INFORMES TEMÁTICOS ALBERTO ECHEVERRÍA 2005-2006

Con objeto de fomentar la creatividad y el conocimiento y con el deseo de colaborar en las actividades educativas, la A.P.A. y el Profesorado del Colegio Santa María de San Sebastián (Marianistas) convoca de nuevo el Concurso Literario y de Informes Temáticos Alberto Echeverría con las siguientes bases:

1. El concurso consta de dos modalidades que denominaremos Concurso Literario y Concurso de Informes Temáticos, respectivamente. La participación en la modalidad de Concurso Literario será individual y en la de Concurso de Informes Temáticos podrán participar grupos con un máximo de cinco personas.
2. A la modalidad de Concurso Literario podrán presentarse poesías o relatos cortos originales (dejando los géneros - lírico, fantástico, de aventuras, misterio, etc.- a la libre elección de los concursantes - Alumnos de Bachillerato y Antiguos Alumnos consultar Apéndice -).
3. A la modalidad de Concurso de Informes Temáticos podrán presentarse trabajos de investigación, exposición o documentación relacionados principalmente con los temas tratados en las asignaturas del último ciclo de E.P. y la E.S.O., aunque no necesariamente restringidos a las mismas. (En el apéndice se indican algunas sugerencias).
4. El Concurso de Informes Temáticos está abierto a todo el alumnado del último ciclo de Educación Primaria (5º y 6º) y de la Educación Secundaria Obligatoria del Colegio Santa María de San Sebastián. Cada persona puede participar en ambas modalidades. En el apartado literario podrán participar alumnos de Bachillerato y Antiguos Alumnos del citado colegio además de los ya mencionados en la sección temática.
5. Los trabajos podrán escribirse en euskera o en castellano; se presentarán en hojas de formato DIN A4 y podrán estar manuscritos o mecanografiados por una sola cara. Los trabajos se depositarán en la Secretaría del Colegio. El plazo de admisión de trabajos finalizará el viernes, día **17 de febrero** a las 17:30 de la tarde.
6. Los trabajos deberán identificarse solamente con su título y carecerán de detalles que puedan identificar a sus autores. En sobre cerrado aparte se incluirán los nombres y apellidos de los autores. El sobre se identificará en el exterior con el título del trabajo y la modalidad a la que concurre. Es importante que en dicho sobre se especifique la sección (E.P., 1º/2º Ciclo ESO, Bachillerato, Antiguos Alumnos).
7. La A.P.A. designará los jurados para las distintas modalidades, siendo su fallo inapelable. En cada modalidad se elegirán cinco trabajos ganadores, uno por ciclo (3er ciclo E.P., 1er Ciclo ESO, 2º Ciclo ESO, Bachillerato y Antiguos Alumnos); el jurado correspondiente podrá realizar mención especial de cualquiera de ellos. El hecho de participar en este Concurso implica la aceptación de sus bases. Todas las incidencias no previstas en estas bases serán resueltas por los respectivos jurados. Cualquiera de los premios podrá ser declarado desierto si los trabajos presentados no tuvieran el nivel de calidad requerido.
8. La relación de los trabajos ganadores en ambas modalidades se hará pública en el mes de *marzo*.
9. El premio a cada persona ganadora en la modalidad de Concurso Literario constará de Diploma y 60 euros para la compra de libros de su elección.

10. El premio correspondiente a cada trabajo ganador en la modalidad de Concurso de Informes Temáticos constará de Diploma para cada componente del grupo y 100 euros que se repartirán entre los mismos para la compra de libros de su elección.
11. La participación en este concurso puede suponer un elemento más en la valoración académica de la asignatura con la que esté relacionado el trabajo presentado.
12. Los trabajos que resulten ganadores se publicarán bien en la Revista, bien en el Periódico Colegial.

APÉNDICE

❖ INFORMES TEMÁTICOS

Los temas que se enumeran a continuación sólo pretenden ser una muestra de las posibilidades; con toda seguridad, vuestras profesoras y profesores podrán sugeriros muchos más:

- Hábitos de alimentación del alumnado de E.P. y E.S.O. en el Colegio.
- Una aproximación a la historia geológica de la Tierra.
- Composición de la Biblia: sus géneros literarios.
- Historia de San Sebastián.
- Los cinco sentidos: una explicación de su funcionamiento.
- La fuerza de la gravedad: ¿ventaja o inconveniente? Aprovechamiento de esta y otras fuerzas de la naturaleza.
- Una colección de funciones matemáticas importantes: su representación y su utilidad.
- Sistemas de representación de números.
- Geografía física, política y humana de la Unión Europea.
- Tiempo histórico del nacimiento del Camino de Santiago.
- Refranes: origen y significado.
- Comentarios de algunos sonetos de Quevedo.
- El Beato Chaminade.

❖ CONCURSO LITERARIO: BACHILLERATO Y ANTIGUOS ALUMNOS

• *Poesía:*

- ✓ El tono y el tema serán a elección de los concursantes (siempre que se cumplan unas condiciones básicas de respeto y decoro) , así como la rima y el metro.
- ✓ La extensión también gozará de cierta libertad, pues la mínima constará de 10 versos, y la máxima de 25.
- ✓ Se valorarán especialmente la hondura y la sinceridad expresadas en los poemas.

• *Relato corto:*

- ✓ El tono y el tema se regirán por las normas expuestas en el apartado dedicado a la poesía.
- ✓ La extensión se limitará a un máximo de cinco páginas.
- ✓ Entre otros aspectos se valorarán la originalidad, la capacidad para crear y mantener el interés y el empleo adecuado de la lengua.

»»»»»»»»»»»» En cualquiera de las dos modalidades las obras han de ser inéditas y no premiadas en otros certámenes.



ALBERTO ECHEVERRÍA LITERATURA ETA TXOSTEN LEHIAKETA 2005-2006

Sormena eta ezagutza sustatze aldera eta hezkuntza-jardueretan lankide izateko nahiaz, Donostiako Santa Maria Ikastetxeko (Marianistak) Ikasleen Gurasoen Elkarteak (IGE) berriz ere Alberto Echeverría Literatura eta Txosten Lehiaketa antolatu du. Honakoak dira lehiaketa horren oinarriak:

1. Lehiaketak bi aldaera ditu, Literatura Lehiaketa, bata, eta Txosten Lehiaketa, bestea. Lehenean partehartzea banakakoa izango da eta bigarreanean, berriz, gehienez bost lagunez osatutako taldeek ere parte hartu ahal izango dute.
2. Literatura Lehiaketan poesiak edo kontakizun labur originalak aurkez daitezke (generoaren aukeraketa - lirikoa, fantasiakoa, abentura, misteriozkoa, etab. - parte hartzaileen esku legoke - Batxilergoko nahiz Ikasle Ohiek Eranskina begiratu).
3. Txosten Lehiaketan nagusiki L.H.ko azken zikloko zein DBHko gaitan jorratutako arloekin lotutako ikerketa edo azalpenak aurkeztu ahal izango dira. Gaiek, halere, ez dute derrigorrean haiekin lotuta egon beharrik (eranskinean hainbat iradokizun agertzen da).
4. Donostiako Santa Maria ikastetxeko L.H.ko azken zikloko eta DBHko ikasle guztiek parte har dezakete eta parte hartzaileek bi modalitatetan parte har dezakete. Literatura Lehiaketan Txosten Lehiaketan aipatutako ikasleez gain, ikastetxe berebereko Batxilergoko zein Ikasle Ohiek har dezakete parte.
5. Lanak euskaraz edo gaztelaniaz idatzi daitezke; DIN A4 orrietan aurkeztu behar dira alde batetik idatzita, bai eskuz edo bai makinaz. Lanak ikastetxeko idazkaritzan aurkeztu behar dira. Lanak aurkezteko epea **otsailaren 17an**, ostirala, 17:30etan bukatuko da.
6. Lanek titulu edo idazpuru bat izango dute (hori izango da haiek identifikatzeko modua) eta ez dute izango haiek egileak identifikatzeko moduko inongo xehetasunik. Aparteko kartazal itxi batean egile(ar)en izen-abizenak barneratuko dira, kartazalean kanpoan lanaren titulua eta parte hartzen dueneko lehiaketa-aldaera adierazita. Kartazal honetan ere atala zehaztea ezinbestekoa da (L.H., DBH 1. / 2. zikloa, Batxilergoa, Ikasle Ohiak).
7. IGEk izendatuko ditu aldaera bakoitzerako epaimahaiak eta hauen erabakiak erantzunezinak izango dira. Aldaera bakoitzean bost lan hautatuko dira irabazle, hots, ziklo bakoitzeko bana (L.H.ko 3. zikloa, DBHko 1. zikloa, DBHko 2. zikloa, Batxilergoa eta Ikasle Ohiak); epaimahaiak haietakoren baten aipamen berezia egin ahal izango du. Lehiaketan parte hartzeak oinarriak onartzea dakar. Oinarri honetan aurreikusi gabeko gertakari guztiak epaimahaiak erabakiko dituzte. Sariak eman gabe gera daitezke aurkeztutako lanek, epaimahaiaren iritziz, behar adinako kalitaterik izan ezean.
8. Lan irabazleak zeintzuk diren martxoan argitaratuko da.
9. Literatura Lehiaketako irabazle guztiek diploma eta liburu-erosketarako 60 euro izango dute.
10. Txosten Lehiaketako lan irabazle bakoitzeko, egileentzako diploma bana eta denentzako liburu-erosketako 100 euro izango da.
11. Lehiaketa honetan esku hartzeak eragina izan dezake aurkeztutako lanarekin zerikusi zuzena duen ikasgaiaren balorazio akademikoan.
12. Lehiaketa irabazle suertatzen diren lanak Ikastetxeko aldizkarian argitaratuko dira.

ERANSKINA

❖ TXOSTEN LEHIAKETA

Ondorengo zerrendako gaiak aukera bat besterik ez dira. Zuen irakasleek beste hainbat iradokiko dizuete:

- Ikastetxeko L.H.ko zein DBHko ikasleen elikatze-ohiturak.
- Lurraren geologi historiarako hurbilpena.
- Bibliako literatur generoak.
- Bost zentzuak: haien funtzionamenduaren azalpen bat.
- Donostiaren historia.
- Grabitatea: abantaila ala eragozpena? Naturaren iturri honen edo beste batzuen aprobetxamendua.
- Matematika-funtzioen bilduma: irudikapena eta erabilgarritasuna.
- Zenbakien errepresentazio-sistemak.
- Europako Batasunaren geografia fisiko, politiko eta humanoa.
- Santiago Bidearen jaiotzaren garaia.
- Errefrauk: iturburua eta esanahia.
- Quevedoren soneto batzuen iruzkinak.
- Chaminade dohatsua.

❖ LITERATURA LEHIAKETA: BATXILERGOA ETA IKASLE OHIAK

• *Poesia:*

- ✓ Lanen tonua eta gaia parte hartzaileen esku geratzen dira (begirunea eta itxura zaindu bat mantendu beharrekoak dira), hala nola errima eta metroa.
- ✓ Hedadurak ere nolabaiteko askatasuna izango du, gutxienezkoa 10 lerrotakoa eta gehienezkoa 25ekoa izanik.
- ✓ Olerkien sakontasuna eta egiazaletasuna bereziki neurtuko dira.

• *Kontakizun laburrak:*

- ✓ Tonu eta gaiaren izaerak poesiaren atalean azaldutako arauak jarraituko ditu.
- ✓ Gehienezko hedadura bost orrialdetako izango da.
- ✓ Beste ezaugarrien artean originaltasuna, interesa sortu eta mantentzeko abilezia eta hizkuntzaren erabilera trebea neurtuko dira.

»»»»»»»»»» Bi atal hauetako edozeinetan aurkeztutako lanak argitaratu gabeak eta saririk gabekoak izan behar dira.